

2023年1月

# 『高橋源一郎の飛ぶ教室』

～ラジオ番組のオープニング・エッセイ～

高橋 源一郎

今月のオススメ本、『高橋源一郎の飛ぶ教室 ～はじまりのことば～』は、ラジオ番組のオープニング・エッセイ二年間分を書籍化したものです。

高橋はハイカルチャーから大衆文化まで、日本のポストモダン文学を代表する作家の一人です。以前、高橋の代表作の一つ、『ミヤザワケンジ・グレーテストヒッツ』をオススメ本として紹介したことがありました。

今回は、ラジオ番組で話したことをエッセイとしてそのままとめたものですが、心地よい短編を読むようであつという間に読み終えてしまいました。

ポストモダン文学というと、前衛的で領域もかなり広範囲であることから理解しにくいように感じてしまいますが、今回のオススメ本、『高橋源一郎の飛ぶ教室 ～はじまりのことば～』は、とても読みやすく、「なるほど！」と、うなずきながら読むことができました。

それは、ラジオという媒体で発した、高橋がもっている言葉の力によるものかもしれません。

「高橋源一郎の飛ぶ教室」は、NHK ラジオ第1で金曜午後9時05分から放送されている番組で、毎回とても個性的なゲストを招き、ドキドキ、ワクワクするトークが展開するステキな番組です。

「作家・高橋源一郎さんをセンセイにあなたの好奇心を呼び覚ます夜の学校」、というのが番組のコンセプトのようです。

おそらく、この本を読んだ方は、きっと、ラジオ番組の「高橋源一郎の飛ぶ教室」も聴きたくなると思います。

