

おすすめの本

その1 「きみはサイコロを振らない」 新名 智／著 KADOKAWA

高校生の晴は、ある日同級生の莉久から「遊ぶと死ぬ」というゲームの存在を教えられる。莉久の知り合いである大学院生の葉月に頼まれ、3人は葉月の元カレが遺したというゲームの山を元に、その呪われたゲームを探すことになった。しかし、中学時代の友人の死を引きずる晴は、しだいに黒い影に追われるようになり……。過去に悲しい思いを抱く学生3人による青春オカルトホラー小説です。

その2 「黄金比の縁」 石田 夏穂／著 集英社

小野が、不祥事の責任を取らされ花形の部署から人事部新卒採用チームへ移動になったのは十年前。一次面接は採用担当が担当することから、会社へのある復讐を密かに行っていた。復讐とは、会社をすぐに辞めるような応募者を採用し、長い目で見て会社の体力を奪うこと。すぐに辞める応募者を見極めるのに基準にしたのが顔の「黄金比」だった。

順調に仕事をこなしていた小野だったが、「黄金比」によって会社のある秘密に気づいてしまう…。

その3 「メメンとモリ」 ヨシタケ シンスケ／著 KADOKAWA

ラテン語の『メメント・モリ』（死を想え・いつか必ず死ぬことを忘れるな）をテーマに、どこかの姉弟メメンとモリの日常から「人は何のために生きているのか」「生きるとはどういうことか」という問答が繰り広げられていく。

時に難解な二人の問答は、考えさせられるものから共感できるものまで様々だが、三つあるそれぞれのストーリーのラストにも注目です。

新着図書

小説・エッセイ

シアン	稲葉 浩志	KADOKAWA	ハシビロコウのふたば	南幅 俊輔	辰巳出版
糸暦	小川 糸	白泉社	いのちを守る水分補給	谷口 英喜	評言社
20代、親を看取る。	キクチ	KADOKAWA	図でわかる鎌田式43のいい習慣	鎌田 實	集英社
アリアドネの声	井上 真偽	幻冬舎	今日からはじめるおさいほうのキホン	越膳 夕香	成美堂出版
一寸先の闇	澤村 伊智	宝島社	ニチレイフーズの広報さんに教わる食材の冷凍、これが正解です！	ニチレイフーズ	KADOKAWA
永遠と横道世之介 上・下	吉田 修一	毎日新聞出版	プランツケア	川原 伸晃	サンマーク出版
王の家	江上 剛	光文社	うちの犬が認知症になりまして	今西 乃子	青春出版社
彼女が言わなかったすべてのこと	桜庭 一樹	河出書房新社	ミュージック・ヒストリオグラフィー	松本 直美	マガジン
空想の海	深緑 野分	KADOKAWA	ぼくはあと何回、満月を見るだろう	坂本 龍一	新潮社
墨のゆらめき	三浦 しをん	新潮社	VISION夢を叶える逆算思考	三笥 薫	双葉社
チャンバラ	佐藤 賢一	中央公論新社	証言WBC2023	白井 一幸	宝島社
投身	白石 一文	文藝春秋			
鈍色幻視行	恩田 陸	集英社			
まいまいつぶろ	村木 嵐	幻冬舎	10代のうちに知っておきたい言葉と心の切りかえ術	大野 萌子	笠間書院
メロスの翼	横関 大	講談社	馬場のぼるのおえかき教室	馬場 のぼる	こぐま社
ロジカ・ドラマチカ	古野 まほろ	光文社	防災室の日曜日 はんにんをつかまえろ	村上 しいこ	講談社
私たちの世代は	瀬尾 まいこ	文藝春秋	いこう！たんけん！ぼうけんのたび	鎌田 歩	教育画劇
北のおくりもの	集英社文庫編集部	集英社	おきにいりのしろいドレスをきてレストランにいきました	渡辺 朋	童心社
キリエのうた	岩井 俊二	文藝春秋	おふろそうじきんぎょたい	とみなが まい	世界文化ワンダーグループ
レモンと殺人鬼	くわがき あゆ	宝島社	かいじゅうボポリはこうやっていかりをのりきった	新井 洋行	バイインターナショナル
			カップねこ	塚本 やすし	ニコモ
			挫折しそうなときは、左折しよう	マーク コラジョバンニ	光村教育図書
			ねこのすし屋さん	KORIRI	金の星社
			ピンクマ	柏原 佳世子	KADOKAWA
			ホッキョククジラのボウ	アレックス ポースマ	小学館
			ユキエとくま	アリーチェ ケツレル	工学図書
			ようかいむらのきもだめしキャンプ	たかい よしかず	国土社
			ニャーとようかいねこ（紙しばい）	武田 美穂	童心社

児童書・絵本

* 他多数の図書を入書しています。どうぞご利用下さい。