

大人のための朗読会

今年も美幌ふるさと祭りが開催されました。期間中好天に恵まれ町民の皆様には楽しく過ごされたのではないのでしょうか。お祭りの最終日、なんと図書館では朗読会のイベントを町民会館で行っていました。日程がお祭りとなり、こちらのイベントには来ていただけるのかどうか心配していましたが、こちらにもたくさんの参加者があり、大変うれしく思っています。朗読会はいつものメンバー、高橋貴美様、大出岳史様、池野本優子様に、それぞれ朗読・伴奏を行っていただき、落語では、寄席のように会場が笑い包まれたり、シリアスな2つの作品にはそれぞれに思いを巡らせて感動されたりしている様子でした。朗読終了後には、高橋さん、大出さんから、朗読にまつわるエピソードなども聞くことができ、今回も大盛況で終わることができました。参加されましたすべての皆様に感謝申し上げます。

岸恵子さん

8月に岸恵子さんがお亡くなりになり、そのニュースは新聞各紙で大きく取り上げられていました。それらの記事を読んでいると、私と世代が違った取れに知らないことばかり。せっかく図書館にも蔵書があるので、『岸恵子自伝』を読んでみました。そこには、あの「君の名は」にまつわるエピソードも書かれています。主役をもらった時に困惑したこと、映画が思わぬ大ヒットとなり会社が本社ビルを建てたこと。美幌峠での撮影のことは次のように書かれています。～（著書から抜粋）札幌から美幌峠までの鈍行列車では、車内のストーリーで、お芋やお餅を焼いたりして楽しいロケだった。各駅停車だったので、駅へ着くたびに町の人たちが、小さな旗を振って迎え、送ってくれた。（中略）東京は晩夏だったが、ロケ地美幌峠では雪が降り始めてしまった。白樺林に佇んだわたしの、襟の開いたフリンセスラインの洋服は見るからに寒々しかった。わたしは持っていたフランス製の白いストールを被ってみた。大庭監督が“うーん”と唸ってしまった。「素敵だけれど『君の名は』の真知子さんが、急にとルストイの世界のカチューシャになっただけだ」と難色を隠さなかった。それは白い極細糸毛糸で編んだ幅広で長いきれいなストールだった。ちらとちらと見ていると雪が本格的なぼたん雪の吹き降りになり、監督が不承不承使用を許可してくれた。それが「真知子巻き」として、当時の女性たちの間で大流行した。～

なんとも昭和の良き時代を思わせる内容と、美幌峠を舞台に「真知子巻き」が大流行したエピソードをおもしろく読ませていただきました。自伝ですので、戦争体験や俳優としての成長、マルチな才能を生かした活躍の様子が書かれています。「卵を割らなければ、オムレツは食べられない」を実践し、岸さんしか経験できないような壮絶な人生だということが伝わってきます。

お楽しみ文学館

○日時
令和8年11月14日（土）
13:30～88分

○上映作品『18歳のおとなたち』

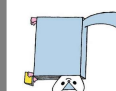
○監督：佐藤周
○出演：兵頭功海
○作品について

18歳で少年院を出たマコト。教育委員会の職員に「荒れた成人の承諾するが・・・子ど、ど映画でも大人でもない“18歳の成人”たちのリアルな葛藤と奮闘を描く、新成人の青春ムービー。



P☆PORO

ぴーぽろ



美幌町図書館だより
令和8年10月1日
第102号



0152-73-3016
住所 美幌町字東1条北4丁目15
(文責：図書館長)

図書館からのお知らせです



◎文学講演会、10月10日（土）

直木賞受賞作「ともぐい」の著者、河崎秋子さんによる講演会を開催します。講演会終了後にはサイン会もあります。

<時間> 13:30～16:00
<会場> 町民会館 3階中ホール
<定員> 200名
<参加申込> 9月8日（火）～10月8日（木）
電話、メール、図書館窓口

※この日は、図書館は休館です

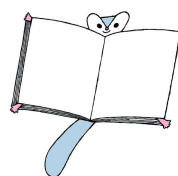
◎古本市、10月4日（日）、9:30～

詳細については、窓口配布のチラシ・館内他掲示ポスターをご覧ください

水曜日の開館時間を
19時まで延長しています。

8月の図書館利用状況

来館者 3,441人
(前年比 -548)
開館日数 24日
一般の貸出冊数 3,256冊
児童の貸出冊数 1,413冊
合計貸出冊数 4,669冊
(前年比 -932)



来館者数が減少しました。皆様、体調はくずされていませんか？ぜひ、元気なお顔を見せて来てください。お待ちしております。

10月の主な予定

～10月3日（土）
新聞の無償譲渡
～10月11日（日）
手づくり絵本作品展
トモビーしおりプレゼント
4日（日）
古本市
8日（木）
絵本とあそび
10日（土）
文学講演会
15日（木）
おはなしのへや
17日（土）
お楽しみ文学館
27日（火）～11月1日（日）
新聞の無償譲渡

休館日

4日、5日、10日、12日
13日、19日、26日、30日

おすすめの本

その1 「さよなら、探偵」 綾崎 隼／著 ポプラ社

高校二年生の倉持椿は、親友の詩乃と共に推理小説同好会に属しているが、詩乃はあることをきっかけに現在休学中。椿は、長期入院中の同級生・嗣永千早は病室での試験を認められているのに、親友は留年を余儀なくされていることもあって、千早のことを内心嫌っている。互いに反発し合いながらも、少しずつ心の距離を縮めていく椿と千早だが、千早にはあまりにも悲しい秘密があった。

その2 「感動する地図帳
世界って面白い！となる100テーマ」
イラン・ライト／編 日経ナショナルジオグラフィック

「東京よりも人口の少ない国」「世界の年齢平均値」「世界のコンセントの形」「マクドナルドのない国」など、パッと地図を見るだけで、世界のあれこれがわかっちゃう！
文字も少ないので、片手間でも、隙間時間にも読めて、地図を開くのが楽しくなる一冊！
世界の知らなかった100のテーマを気軽に見てみませんか？

その3 「なぜ、あの人はよく眠れるのか」
小林 弘幸、三輪田 理恵／著 主婦と生活社

「寝ているけれど、ぐっすり眠った気がしない」「もっとよく眠りたい」と思っている方は案外多いのではないのでしょうか？眠れない理由も、眠れるきっかけも人それぞれ。様々な快眠のヒントが、「からだ」「こころ」「環境」に分けて紹介されています。気軽にパラパラとめくってみて、気になったことを試してみたり、いくつかの方法をかけあわせてみたりなど、その日の体調、気分、環境に合った方法を楽しみながら探してみてはいかがでしょう？

新着図書

小説・エッセイ

古事記の絵事典	瀧音 能之	成美堂出版
この家に生まれたことが失敗だった？	群 ようこ	KADOKAWA
談話室米澤	米澤 穂信	日経BP日本経済新聞出版
赤谷戦記 上・下	秦 建日子	河出書房新社
アクリル	井上 荒野	集英社
アルゴリズムの査証	海堂 尊	宝島社
嘘つきは人間のはじまり	真梨 幸子	光文社
縁切りの宿	川越 宗一	文藝春秋
炎陽を撃て	上田 早夕里	双葉社
汽笛、聞こえる	佐藤 雫	集英社
したう	小野寺 史宜	祥伝社
誰何	伏尾 美紀	光文社
月満ちる島のホテルで	斎藤 千輪	PHP研究所
はじまりのスープ、夏ゼリー	瀬尾 まいこ	新潮社
人にはどれほどの本がいるか	鈴木 結生	朝日新聞出版
夜がまだ明けない	井上 先斗	小学館
ライク・アウトサイダー	鯨井 あめ	講談社
Land's End	水野 梓	朝日新聞出版
サリンジャー初期短篇全集	J. D. サリンジャー	河出書房新社
翔べ、ワイルド・スワン	ユン チアン	光文社

実用書

「コンピュータ、マジわからん」と思ったときに読む本	小高 知宏	オーム社
1行で難解な名著がわかる本	富増 章成	大和書房
ミドル・エイジ・ビギンズ	東畑 開人	KADOKAWA
こよみの基礎知識	神宮館編集部	神宮館
恐竜と古生物全部を数で知る図鑑	ウィリアム ポッター	日経ナショナルジオグラフィック
動物はふしぎ	山極 寿一	ポプラ社
アーユルヴェーダ	西園 和代	翔泳社
長生きのど習慣	西山 耕一郎	日本文芸社

少食さんの栄養のとり方	植木 もも子	池田書店
高校生発!発明品・ご当地商品	三省堂編修所	三省堂
ファッション・デザイン大図鑑	Fashionary	バイインターナショナル
買わない生活	稲垣 えみ子	東洋経済新報社
ペットボトルキャップリサイクルアイディアBOOK		ブティック社
かぎ針で編む草花のざぶとん	誠文堂新光社	誠文堂新光社
50代からのグレイヘア	広瀬 裕子	PHPエディタース・グループ
食べきり和えもの	重信 初江	朝日新聞出版
楽しく作って!遊んで学べる!手作りごっこ遊び	あん	ブティック社
地球生まれで旅育ち	ヤマザキ マリ	中央公論新社
あれあれノンタン	キヨノ サチコ	ブルーシーブ

児童書・絵本

きみがきみであるために	養老 孟司	光文社
星のカービィ科学実験のひみつ	白敷 哲久	小学館
うみにすむにんじゃタコ	中村 武弘	ポプラ社
絵でわかる建物の歴史	エドゥアルド アルタルリバ	エクスナレツジ
いのちをつなぐ老犬ホーム	高橋 うらら	岩崎書店
5秒でわかるニュースの言葉図鑑		Gakken
恐竜少年	結城 熊王	岩崎書店
0番書庫	黒 史郎	徳間書店
あのひのまたあした	かさい まり	金の星社
おしょくじちゅうごめんあそばせ	はらぺこめがね	岩崎書店
さかなのんびりびんのなかさ	コジヤジコ	佼成出版社
しゅつどう!しょうぼうこうくうたい	鎌田 歩	金の星社
しりとりマン	おおの こうへい	PHP研究所
ねすがたはいけん	本田 亮	絵本館
ほかでん	丸山 誠司	交通新聞社

* この他にも新刊が多数ございます。どうぞご利用下さい。