

藤原道山 (尺八演奏家)



初代 山本邦山に師事。東京藝術大学卒業、同大学院音楽研究科修了。安宅賞、江戸川区文化功績賞、松尾芸能賞新人賞、平成 30 年度文化庁芸術祭優秀賞（アルバム” 季（TOKI） - 冬”）、台湾・金曲獎（Golden Melody Awards）「最優秀編曲賞」（KOBUDO- 古武道 -）、令和二年度（第 71 回）芸術選奨 文部科学大臣賞、第 5 回 服部真二賞を受賞。これまでに CD、映像作品等多数リリース。伝統音楽の演奏活動及び研究を行うと共に、「KOBUDO - 古武道 -」や尺八アンサンブル「風雅竹韻」等ユニット活動、様々なジャンルのミュージシャンとの共演を積極的に行う。映画『武士の一分』にゲスト・ミュージシャンとして参加したほか、ONE PIECE × 人形浄瑠璃 清和文楽『超駟鹿船出冬桜』総合演出・音楽監修、『敦』『マクベス』（野村萬斎演出）、『ろくでなし啄木』（三谷幸喜演出）などの舞台音楽、吉永小百合氏の朗読アルバム「第二章 福島への思い」の音楽監修も手がける。小学校及び中学校音楽教科書（教育芸術社）の執筆・編集・出演や、後進育成など普及・教育活動にも力を注ぐ。現在、（公財）都山流尺八楽会所属・竹琳軒大師範。都山流道山会主宰、日本三曲協会会員。東京藝術大学音楽学部准教授、徳島文理大学客員教授、美幌観光物産大使（北海道）。2025 年デビュー 25 周年を迎え記念コンサートやアルバムをリリース。

妹尾 武 (ピアニスト、作曲・作詞・編曲家)

神戸生まれ。小学生の頃からピアノを始め、学生時代に国内外の様々なジャンルの音楽に影響を受ける。大学在学中に作曲した作品が細野晴臣監修のコンピレーションアルバムに収録されたのを機にプロとしての活動を開始。以後、作曲家・作詞家としてゴスペラーズに楽曲提供した「永遠に」をはじめ、高橋真梨子、鈴木雅之、東方神起など数多くのアーティストに楽曲を提供する傍ら、谷村新司、松任谷由実、三浦大知等のレコーディングやコンサートにピアニストとして参加。また、これまでに 9 枚のソロアルバムをリリースし、コンサートも全国で展開する他に、映画やドラマ・アニメ等のサウンドトラックや CM 音楽なども数多く手がけている。また、チェリストの古川展生と尺八演奏家の藤原道山と KOBUDO-古武道-を結成。2022 年にデビュー 15 周年記念アルバム「光」をリリース。定期コンサートなど精力的に活動している。2021 年からはピアニスト榊原大と 2 台ピアノの演奏会も展開中。2024 年、芦屋市民文化賞授賞。



藤原道山 25周年記念アルバム

「邂 Kai」

美幌町民会館「びほーる」にて
特典付きで発売中です！
※コンサート当日は会場ロビーにて
サイン会を開催します。

全25曲入、2枚組CD
¥5,000-（税込）



藤原道山
オフィシャルHP



妹尾 武
オフィシャルHP

