

## 映画のロケ地

「まさをしか昭以後に考わ介たら紹画」ほス内まもま、て年。函書  
室究り行ら理事は1前まもて思紹どかて映なはのキういてきはし9すのくと  
料研あ発れ整記年どいとしとでほ中めがに名そエいてとで」と2で行ンらには  
資のがにそを聞今う日てと較代こいの込峠題のれとれは像  
地域料代日料新。よのっさ比時こなそを幌話君がわるか性想の名ラかよ月コった時代  
郷地資時る資なすち和やしとき。れ、味美な「す行い書題と君ド年た3もだ時代  
には、ののあ。ままと昭もか代良すきが意、き映でがては話た「オ8れ、し台和の  
にりめ和、たざきるで組懐時きまえすのは大。名影しにのった画ジ2さはも舞昭  
階あた昭りしまでえと番との古り数でびれりす。有撮労聞ろだ映ラ和化の、を  
2がるはあまさん数こ集る今、蘇はの詫そなでもの苦新こだに昭画うで幌が、  
の屋めにもい、込らう特いもいものるお。と事に画にがののみ年、映いり美ですが  
館部深このてとびかいのててま憶もあ、す地記り映しのそもな7れとよがですが  
書うをそもそも飛年と和見しし記いんつまケたまも探も。なち2さけびだ画の  
図い解。た理いに元年昭。うてるたさとし口いあにラのたき。和送か詫館映た  
と理すれ整て自和〇にたどえれしくひ介のてはかト容し大す。昭放にお書のい

お楽しみ文学館

○日 時 令和7年7月12日(土)  
13:30~ 136分

○上映作品  
『52ヘルツのクジラたち』

○監督：成島出

○出演：杉咲花、志尊淳、宮沢氷魚、小野花梨

## ○作品について

主人公が、家族間のすれ違いや毎の介護と進字への懸念と、社会との関連を抱え、心身共に追い詰められていく中で家族や学校以外の姿を描いています。（2024年公開）

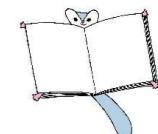
映画のロケ地になりうるところほどがなを想像する新情報をうながす。たとえば、この映画は、その時代の社会問題を映し出しています。また、登場人物の行動や会話から、彼らの内面や感情を読み取ることができます。さらに、映像や音楽などの表現手法が、物語の雰囲気や感情を強調しています。この映画は、観る人の心に大きな影響を与えるかもしれません。

## ☆図書館施設内LED照明交換修繕工事に 関わるお知らせ



## 幸せホルモン

## 美幌町図書館長



## 4月の図書館利用状況

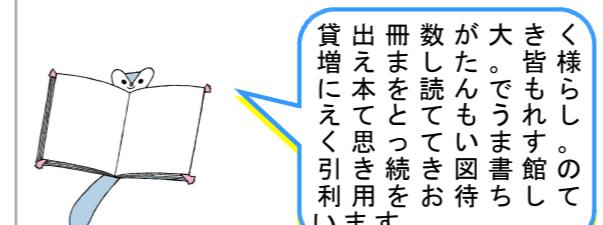
來館者 3,473人  
(前年比 -32)

開館日数 24日

一般の貸出冊数 4,473 冊

児童の貸出冊数 3,569冊

合計貸出冊数 8,042冊  
(前年比 866)



## 6月の主な予定

5月27日(火)～6月1日(日)  
新聞の無償譲渡

10日(火)～25日(水)  
教科書展示

12日(木)  
絵本とあそぼ

14日(土)  
お楽しみ文学館

19日(木)  
おはなしのへや

24日(火)～29日(日)  
新聞の無償譲渡

休館日  
27日、30日、9日、16日、23日

# おすすめの本

## その1 「でいすべる」 今村 昌弘／著 文藝春秋

小学6年生のユースケ、サツキ、ミナは掲示係として壁新聞を作るため『奥郷町の七不思議』について調査していた。オカルト好きのユースケは怖い話を書くため、サツキは1年前に謎の死を遂げた従姉妹マリの遺品から見つけた七不思議の謎を解くため。オカルト肯定派のユースケと否定派のサツキ、中立のミナでそれぞれ意見を出し合い、3人は徐々に町の秘密と事件の真相に近づいていく！

『屍人荘の殺人』の著者が仕掛ける、ジュブナイル×オカルト×本格ミステリで中高生にも読みやすい一冊になっています。

## その2 「腕が鳴る」 桂 望実／著 祥伝社

七十一歳、安達タカ子は、夫が亡くなつてからついモノを買い込んでしまい、部屋が散らかっていた。息子夫婦には、片付けがちょっと追いついていないだけなのに、ダメ人間扱いされる始末。そこでタカ子は、整理収納アドバイザーの中村真穂に依頼するのであった。

整理収納アドバイザーの真穂が、依頼者の部屋だけでなく、人生も整える5つの連作短編小説です。

## その3 「遊園地ぐるぐるめ」 青山 美智子・田中 達也／著 ポプラ社

とある町にある山中青田遊園地、通称ぐるぐるめ。そこへ訪れた6組のお客さん達を含む8つの連作短編集。人それぞれ様々な人間模様があり、皆この遊園地で元気や楽しさをもらつて帰っていく。

ミニチュアアートの田中達也さんの作品を見て青山美智子さんが物語を書き、その物語を読んで、田中さんがさらにアートを作成したコラボ作品。田中さんのアート写真も各章の前後に収録されているので、相乗効果でほっこり癒やされるはず！

# 新着図書

## 小説・エッセイ

百一歳。終着駅のその先へ	佐藤 愛子	中央公論新社	日本列島「富士」案内	神沼 克伊	青土社
よりそう言葉	五木 寛之	毎日新聞出版	一度読んだら絶対に忘れない生物の教科書	山川 喜輝	SBクリエイティブ
受け手のいない祈り	朝比奈 秋	新潮社	数字でみる動物図鑑	リチャード ミード	創元社
絵馬と脅迫状	久坂部 羊	幻冬舎	僕には鳥の言葉がわかる	鈴木 俊貴	小学館
織部の妻	諸田 玲子	KADOKAWA	お金も時間もムダにしないシニアのためのリフォーム	阿部 一雄	講談社
曇りなく常に良く	井戸川 射子	中央公論新社	ハツ江おばあちゃんとりゅうさんの小さなフライパンでひとり分ごはん	高木 ハツ江	NHK出版
匣真演義	矢野 隆	中央公論新社	カフェをはじめる人の本	成美堂出版編集部	成美堂出版
札幌誕生	門井 慶喜	河出書房新社	原田マハのポスト印象派物語	原田 マハ	新潮社
熟柿	佐藤 正午	KADOKAWA	空き箱が大変身！ワクワク空き箱クラフト I 0編集部		工学社
天狼	今野 敏	角川春樹事務所	毎日の暮らしを楽しむ四季の「枝もの」	佐藤 真矢	河出書房新社
ノー・アニマルズ	鈴木 涼美	ホーム社	おもしろ四字熟語図鑑	北澤 篤史	講談社
裸足でかけてくおかしな妻さん	吉川 トリコ	新潮社			
バックミラー	羽田 圭介	河出書房新社			
花のたましい	朱川 湛人	文藝春秋	見るだけで世界がわかる大図鑑	DK社	KADOKAWA
人よ、花よ、上・下	今村 翔	朝日新聞出版	戦争を知らないキミへ 上・下	竹村 逸彦	ポプラ社
マチルダによろしく	福澤 徹三	小学館	ホタルの光をつなぐもの	福岡 伸一	福音館書店
みしらぬ国戦争	三崎 亜記	KADOKAWA	見るのが楽しくなる目のひみつ	今泉 忠明	創元社
美土里俱楽部	村田 喜代子	中央公論新社	サンショウウオの歌が聞こえてくるよ	森川 成美	新日本出版社
ユビキタス	鈴木 光司	KADOKAWA	どろぼう猫とキラキラのミライ	小手鞠 るい	静山社
わたしハ強ク・歌ウ	山下 澄人	河出書房新社	妖鳥魔獣物語	廣嶋 玲子	小峰書店
			あたらしいともだち	ジュディ デルトン	世界文化ワンドーグループ
			ガマ千びきイワナ千びき	最上 一平	文溪堂
PCトラブル自力解決マニュアル	日経PC21	日経BP	しっぽのつり	せな けいこ	金の星社
極上のひとり旅	山口 由美	幻冬舎	20ぴきのピクニック	たしろ ちさと	ひかりのくに
最後の講義完全版	姜 尚中	主婦の友社	バッタがんバッタ	みね かつまさ	世界文化ワンドーグループ
写真が語るアイヌの近代	大坂 拓	新泉社	までないの	ヨシタケ シンスケ	ブロンズ新社
対話のトリセツ	黒川 伊保子	講談社	わたしのちいさないきものえん	大島 加奈子	福音館書店
定年後の仕事図鑑	坂本 貴志	ダイヤモンド社	わにさんとくませんせい（紙しばい）	とよた かずひこ	童心社
子どもがまんなか集団あそび&レクリエーション 神谷 明宏		いかだ社			
だから毎日、幼稚園に通えた	東田 直樹	世界文化ワンドーグループ			

\* この他にも新刊が多数ございます。どうぞご利用下さい。